

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования**

«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт филологии и истории

Факультет истории искусства

**Кафедра теории и истории
гуманитарного знания**

Кафедра музеологии

Федеральное государственное бюджетное научно-исследовательское учреждение

«РОССИЙСКИЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРОЛОГИИ»

Сектор музейной энциклопедии

АРХЕОГРАФИЯ МУЗЕЙНОГО ПРЕДМЕТА

Программа международной научной конференции 16-17 марта 2012 года

Москва 2012

Регламент выступлений

Пленарные доклады — до 20 мин.

Доклады на секциях — до 15 мин.

Реплики и выступления в прениях — до 5 мин.

По сложившейся традиции в Программу конференции включены все представленные доклады. В связи с тем, что не все докладчики смогут лично принять участие в конференции, возможно объединение секций. Но все заседания секций состоятся в то время, которое обозначено в Программе. Переносы докладов с одной секции на другую или с одного дня на другой осуществляются в рабочем порядке, по согласованию с Оргкомитетом конференции.

Конференция проводится по адресу:

Москва, ул. Чайнова, д. 15 (Миусская пл., д. 6). Российский государственный гуманитарный университет

Проезд: станции метро «Новослободская», «Менделеевская»

Телефон для справок: +7 985 4353433 – Марина Федоровна Румянцева

16 марта (пятница)

10.00–10.30. Регистрация участников конференции

Большой выставочный зал

10.30. Открытие конференции

Большой выставочный зал

Вступительное слово:

Председатель Оргкомитета конференции Лорина Петровна Репина

Директор Института филологии и истории Павел Петрович Шкаренков

Декан факультета истории искусства Ирина Викторовна Баканова

11.00–14.00. Пленарное заседание

Большой выставочный зал

Заседание ведут Ирина Васильевна Поздеева, Марина Федоровна Румянцева, Аннэта Альфредовна Сундиева, Ирина Валентиновна Чувилова

Маловичко Сергей Иванович

Российский государственный аграрный университет – МСХА имени К.А. Тимирязева; Российский государственный гуманитарный университет, г. Москва

Румянцева Марина Федоровна

Российский государственный гуманитарный университет, г. Москва

Вещественные источники в структуре современного исторического знания

Добровольский Дмитрий Анатольевич,

Российский государственный гуманитарный университет; НИУ «Высшая школа экономики», г. Москва

Хоруженко Олег Игоревич

Институт российской истории РАН; Российский государственный гуманитарный университет, г. Москва

Современные проблемы археографии как вспомогательной исторической дисциплины

Сундиева Аннэта Альфредовна

Российский государственный гуманитарный университет, г. Москва

Презентация музейных собраний: этические проблемы

Шангина Изабелла Иосифовна

Российский этнографический музей, г. Санкт-Петербург

Русский фонд вещественных памятников традиционной культуры Российского этнографического музея: опыт источниковедческого анализа

Каулен Мария Елисеевна

Российский институт культурологии, г. Москва

Объекты нематериального культурного наследия как часть музейного собрания

Поздеева Ирина Васильевна

Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, г. Москва

Археографическое описание экземпляра старопечатной книги как исторического источника

Колесник Ирина Ивановна

Институт истории Украины НАН Украины, г. Киев (Украина)

Коллекционирование между вещностью и личностью

15.00-19.00

Секция 1. Каталогизация и публикация музейных коллекций
Большой выставочный зал

Заседание ведут Роман Борисович Казаков, Виктория Викторовна Черненко

Агапова Мария Юрьевна

Государственный исторический музей, г. Москва

Источниковедческие аспекты разработки сводного музейного каталога

Юмашева Юлия Юрьевна

Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, г. Москва

Археографическое описание музейного предмета и его место в системе документации музея

Артемяева Оксана Николаевна

Омский государственный исторический музей, г. Омск

Методические основы создания Генерального каталога музейных коллекций Омской области

Тюменцева (Кириллова) Юлия Владимировна

Омский государственный историко-краеведческий музей, г. Омск

Методические проблемы публикации предметов в программе «Генеральный каталог музейных коллекций Омской области»

Поправко Елена Александровна

Смольный институт РАО, г. Санкт-Петербург

Работы по каталогизации собраний в музеях Приморского края в 1990-е – 2000-е гг.

Осыко Татьяна Евгеньевна

Ставропольский государственный университет, г. Ставрополь

Виды и формы публикаций музейных коллекций

Грязнова Нина Александровна

Ярославский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, г. Ярославль

Исследования и публикации музейных коллекций и предметов в Ярославском музее-заповеднике

Дыртык-оол Анна Оюновна

Тувинский государственный университет, г. Кызыл

Музейные издания как одна из форм популяризации историко-культурного наследия народов Тувы

Углева Наталья Владимировна

Государственный исторический музей, г. Москва

Коллекция Музея Мебели в собрании отдела Дерева ГИМ: публикация музейной коллекции

Зубатенко Алексей Владимирович

Ярославский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, г. Ярославль

Каталог «Церковная утварь с надписями XV – начала XX в. в собрании ЯГИАХМЗ»: принципы отбора, схема каталога, ожидаемые результаты

Шашина Ольга Сергеевна

Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», г. Москва

Опыт создания корпуса надписей на предметах византийского искусства Музеев Московского Кремля в каталоге «Византийские древности Московского Кремля»

Майорова Алла Степановна

Саратовский государственный университет, г. Саратов

Публикация описи предметов, находившихся на хранении в Музее Саратовской духовной семинарии

Митрофанов Виктор Владимирович

Западно-Сибирский институт финансов и права, г. Нижневартовск

Роль С.Ф. Платонова в создании нормативной базы провинциальных музеев

Малясова Галина Владимировна

Музей истории Московской архитектурной школы (Музей МАРХИ), г. Москва

Доклад О.В. Розановой в Коллегию отдела ИЗО Наркомпроса «О музее Строгановского училища»

Черненко Виктория Викторовна

Государственный геологический музей им. В.И. Вернадского РАН, г. Москва

Музейные коллекции в сети Интернет – современная форма публикации

Казаков Роман Борисович

НИУ «Высшая школа экономики», г. Москва

Интернет-публикации портретов и изображений Н.М. Карамзина

**Секция 3. Вещественные источники и источниковедческие исследования в музеях
Первое заседание, ауд. 273**

Заседание ведут Светлана Измайловна Баранова, Георгий Вадимович Вилинбахов, Марта Александровна Полякова

Князева Ольга Радиковна

Казанский государственный энергетический университет, г. Казань

Музейный предмет в контексте историко-культурного дискурса: проблема интерпретации и описания

Баранова Светлана Измайловна

Московский государственный объединенный музей-заповедник, г. Москва

Русский изразец как исторический источник

Вилинбахов Георгий Вадимович

Государственный Эрмитаж, г. Санкт-Петербург,

*Председатель Геральдического совета при Президенте Российской Федерации —
государственный герольдмейстер*

Опыт описания и фиксации старых русских и трофейных знамен в Трофейной комиссии

Пумпуриньш Талис Робертович

*Цесисский исторический и художественный музей, Исследовательский институт Латгалии
Даугавпилского Университета, г. Цесис (Латвия)*

Опыт Цесисского музея по комплектованию, изучению и популяризации источников по истории государственного флага Латвии

Конькова Людмила Викторовна

Российский государственный гуманитарный университет, г. Москва

Частные собрания археологических находок из Сибири в Эрмитаже: проблемы атрибуции и введения в научный оборот

Кузьмин Андрей Валентинович

Российская государственная библиотека, г. Москва

Моисеев Максим Владимирович

Музейное объединение «Музей Москвы», г. Москва

Музейный предмет как объект исследования и экспонирования (на примере атрибуции владельца печати «Ивана Карови»)

Романчук Алла Валентиновна

Санкт-Петербургский государственный университет, г. Санкт-Петербург

Художественные памятники как источник оружейведения:

к вопросу анализа коллекций итальянской живописи и западноевропейского оружия XV-XVI вв.

Фагурел Юлия Евгеньевна

Государственный исторический музей, г. Москва

Маскарадные сани XVII – XVIII вв. из собрания ГИМ: опыт комплексного исследования

Гончарова Наталия Николаевна

Государственный исторический музей, г. Москва

Северные расписные сундуки XVII-XVIII вв. из собрания ГИМ: проблемы изучения, атрибуции и публикации

Микитина Виолетта Валериевна

Государственный музей керамики и «Усадьба Кусково XVIII века», г. Москва

Немецкое стекло XVII–XIX вв. из собрания Государственного музея керамики и «Усадьба Кусково XVIII века»: к вопросу атрибуции эмалевых и гравированных надписей

Алипов Павел Андреевич

Российский государственный гуманитарный университет, г. Москва

Источниковедческие изыскания М.И. Ростовцева в музейных фондах Лувра

17 марта (суббота)

10.30–14.00

Секция 2. Презентация музейных коллекций

Большой выставочный зал

Заседание ведут Мария Елисеевна Каулен, Надежда Владимировна Середя

Щербакова Татьяна Ивановна

Государственный музей истории религии, г. Санкт-Петербург

Возможности виртуального представления коллекции в экспозиции музея

Воронцова Мария Александровна

Государственный музей-заповедник «Куликово поле», г. Тула.

Представление археологических коллекций в выставочной практике Государственного музея-заповедника «Куликово поле»

Гайдук Владислава Леонидовна

Российский государственный гуманитарный университет, г. Москва

Конструирование образа Вс.Э. Мейерхольда в музейной экспозиции «Мейерхольд – актер. Актер в театре Мейерхольда», представленной в музее-квартире Вс.Э. Мейерхольда

Рубинина Зоя Максимовна

Государственный исторический музей, г. Москва

Перспективы работы с неаттрактивной музейной коллекцией (на примере коллекции фотографий филиала ГИМ «Музей В.И. Ленина»)

Хуторова Людмила Михайловна

Казанский государственный энергетический университет, г. Казань

Личные коллекции как объект экспозиционной интерпретации

Кузнецова Наталья Борисовна

Музей Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского, г. Нижний Новгород

Моисеенко Марина Валерьевна

Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, г. Нижний Новгород

Музейная публикация как результат сотрудничества музея и коллекционера: из опыта работы Музея Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Рушанин Владимир Яковлевич

Челябинская государственная академия культуры и искусств, г. Челябинск

Выставка личной коллекции: опыт представления в библиотечном пространстве

Махрачев Сергей Федорович

Тамбовский государственный университет им Г.Р. Державина, г. Тамбов

Использование Интернета музеями Тамбовской области

Белгородская Людмила Вениаминовна

Сибирский федеральный университет, г. Красноярск

Опыт репрезентации культурного наследия России в американском музее Хиллвуд

Корноухова Ирина Анатольевна

Государственный исторический музей, г. Москва

Археография музейного предмета и музейная коммуникация

Мареш Тереза

Университет Казимира Великого, г. Быдгощ (Польша)

Музейные экспонаты в деле исторического образования

Серета Надежда Владимировна

Тверской государственный университет, г. Тверь

Актуализация музейных собраний с точки зрения преподавателя высшей школы

Секция 3. Вещественные источники и источниковедческие исследования в музеях Второе заседание, ауд. 273

Заседание ведут Александр Михайлович Пашков, Марта Александровна Полякова

Лаврентьев Александр Владимирович

НИУ «Высшая школа экономики», г. Москва

Сабля с Куликова поля в деле А.П. Волынского: к истории изучения и мемориализации места сражения 1380 г. в первой половине XVIII в.

Пашков Александр Михайлович

Петрозаводский государственный университет, г. Петрозаводск

Поклонный крест 1725 года – памятник петровской эпохи в Петрозаводске

Беляков Андрей Васильевич

Московский психолого-социальный институт. Филиал, г. Рязань

Вещи служилых Чингисидов в музейных собраниях России: традиция и реальность

Ахунова Эльфира Рахимовна

Институт археологии и этнографии СО РАН. Омский филиал, г. Омск

Сохранение, презентация и обработка этнографических коллекций в сельских и районных краеведческих музеях Западной Сибири

Кулакова Ирина Павловна

Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, г. Москва

Пространственно-предметная среда мемориальных усадеб как объект изучения российской интеллектуальной традиции XVIII – начала XIX в.

Полякова Марта Александровна

Российский государственный гуманитарный университет, г. Москва

Усадебные коллекции в 1920-е годы (по материалам Наркомпроса ОПИ ГИМ)

Линевич Екатерина Александровна

Омский государственный историко-краеведческий музей, г. Омск

Освоение пространства Западной Сибири путем комплектования музейных коллекций Омского краеведческого музея во второй половине XIX – первой половине XX в.

Галищева Елена Васильевна

Музей истории города-курорта Сочи, г. Сочи

Формирование источниковедческой базы памятников археологии города Сочи

Александрова Наталья Алексеевна

Музей-панорама «Бородинская битва», г. Москва

Генеалогия в научно-исследовательской деятельности музеев: к постановке проблемы

Фетисова Ольга Борисовна

Музей геологии Центральной Сибири, г. Красноярск

Геологические коллекции как источник по истории геологической отрасли Центральной Сибири

Дояр Лариса Васильевна

Криворожский национальный университет, г. Кривой Рог (Украина)

Исследовательский ресурс музея истории Криворожского национального университета

Секция 4. Музейные книжные собрания и собрания рукописей

Кафедра музеологии, корп. 5, ауд. 308

Заседание ведут Ольга Владимировна Андреева, Людмила Борисовна Сукина

Есипова Валерия Анатольевна

Научная библиотека Томского государственного университета, г. Томск

Книга как письменный источник и как музейный предмет

Илларионова Любовь Ивановна

Российская государственная библиотека, г. Москва

Музейные книжные собрания как книжные памятники

Сукина Людмила Борисовна

Институт программных систем «Университет города Переславля им. А.К. Айламазяна»,

г. Переславль-Залесский

Лицевые рукописи в музейных собраниях: задачи и проблемы археографического описания

Андреева Ольга Владимировна

Московский государственный университет печати им. Ивана Федорова, г. Москва

Презентация и публикация вещественных источников по истории книгопечатания в музее книги

Андреева Ирина Валерьевна

Челябинская государственная академия культуры и искусств, г. Челябинск

Старый фотографический альбом: история в сафьяновом переплете

Эфрусси Татьяна Александровна

Музей истории Московской архитектурной школы (Музей МАРХИ), г. Москва

«Дело по выборам руководителей Свободных Государственных Художественных Мастерских 1918 г.»: неопубликованные фрагменты

Якубова Татьяна Анатольевна

Национальная библиотека Украины имени В.И. Вернадского, г. Киев (Украина)

Источники по истории Северного Причерноморья в собраниях Национальной библиотеки Украины им. В.И. Вернадского

Картоев Магомед Мусаевич

Ингушский НИИ гуманитарных наук, г. Магас

Карты Кавказа XVIII-XIX вв. в крупнейших картографических коллекциях России (РГВИА, РГБ, ГИМ): проблемы эвристики и использования источников

Рева Лариса Григорьевна

Национальная библиотека Украины им. В.И. Вернадского НАН Украины, г. Киев (Украина)

Из опыта работы семьи Рева над библиографией Т.Г. Шевченко

Будюкина Надежда Николаевна

Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина, г. Тамбов

Письма Великой Отечественной войны в контексте военной археографии (по материалам Тамбовской области)

15.00

Круглый стол: Археография музейного предмета в структуре гуманитарного знания

Аудитория 273

Ведут Мария Елисеева Каулен, Сергей Иванович Маловичко, Аннэта Альфредовна Сундиева

17.00

Заккрытие конференции

Аудитория 273